



# FICHE D'INFORMATION SUR L'AMPLIFICATION

Les musées servent de plateforme. À titre d'établissements publics de confiance, les musées sont bien placés pour amplifier les voix de leur communauté. En donnant une voix à diverses perspectives communautaires et en centrant ces perspectives, les musées peuvent se considérer comme des intermédiaires d'idées au lieu de sources d'idées. La représentation de la communauté entraîne une plus grande pertinence au sein de la communauté.

**93 %**

**POURTANT,  
SEULEMENT...**

des répondants sont d'accord pour dire que les musées les aident à comprendre les autres cultures et communautés.

**57 %**

des répondants sont d'accord pour dire que les musées racontent des histoires qui reflètent mes valeurs et celles de la communauté où je vis.

**56 %**

des répondants sont d'accord pour dire que les musées répondent à mes besoins culturels par le truchement de leurs expositions, collections et programmes.

**54 %**

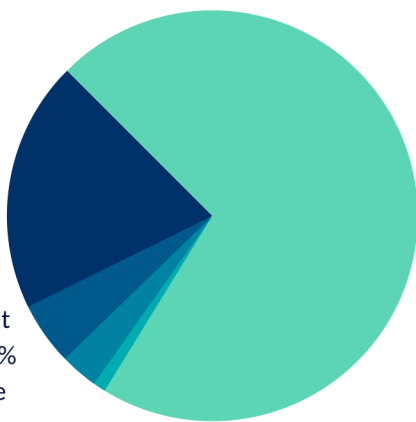
des répondants sont d'accord pour dire que les musées reflètent mes intérêts dans le cadre de leurs expositions, collections et programmes.

« J'aurais une meilleure opinion des musées s'ils prenaient au sérieux leurs déclarations en matière de diversité, d'équité et d'inclusion, c'est-à-dire en investissant de l'argent et en changeant les systèmes bien établis. »

« J'aime visiter les musées pour voir les résultats de leurs réalisations avec des groupes externes qui n'ont pas souvent la chance d'être représentés dans des établissements comme les musées. » - Répondant(e) au sondage

## Les musées peuvent-ils vous aider à mieux connaître le monde qui vous entoure?

Oui. Ils représentent le monde actuel et m'aident à apprendre. 20 %



Oui. Ils ne représentent pas toujours le monde actuel, mais ils m'aident à apprendre. 72 %

Je ne sais pas. 5 %  
Non. Ils ne représentent pas le monde actuel. 3 %  
Non. Ils représentent le monde actuel, mais ils ne m'aident pas à apprendre. 1 %

## Les deux réponses revenant le plus souvent à la question « J'irai plus souvent au musée si \_\_\_\_\_ » :

**1**

les musées racontaient des histoires qui éveillaient mon intérêt.

**2**

les musées racontaient des histoires importantes pour différentes communautés.

« Les musées doivent s'attaquer à leur complaisance vis-à-vis du colonialisme et changer leur manière de faire pour créer des espaces destinés aux minorités, espaces où elles peuvent se sentir en sécurité, se faire voir et se faire entendre [...] mettre l'expérience autochtone au premier plan, du point de vue historique et contemporain, mettre en avant plan l'expérience des non-Blancs de même que la voix des LGBTQ+, des jeunes, des sans-abri [du] groupe non représenté pour qu'ils puissent raconter leur histoire et partager leurs perspectives [...] Cela permettrait de provoquer les conversations qui s'imposent dans un lieu sécuritaire qui inspire confiance. »  
- Répondant(e) au sondage

Toutes les données ont été recueillies au moyen d'un sondage national réalisé en 2021, Des musées pour moi, dans le cadre de la campagne Repenser les musées. Pour obtenir des renseignements détaillés sur les questions et les réponses, consulter le lien du rapport Ce que nous avons entendu au sujet Des musées pour moi : Mobilisation des Canadiens au sujet de l'avenir des musées.

L'Alberta Museums Association reconnaît avec gratitude le soutien financier fourni par le gouvernement du Canada par l'intermédiaire du Fonds du Canada pour l'investissement en culture de même que le soutien du programme d'initiatives communautaires de la Province de l'Alberta en vue de la réalisation du projet Repenser les musées.

